ミーアさん
でお
!
ADULT ONLY
Presented by GOLD RUSH
ADULT ONLY

No.42
ミーアさんですってね！
GOLD RUSH
Suzuka Address presents

'05夏の新刊各書店様にて好評発売中です!!!

マユラブ本

ルナ×メイ

クリア×マリュー

ステラ

ラクス

ミーア

「ですってね！」シリーズ
全5冊
(ルナ×メイは04年発行)
Stairway3マブラブ本

宜しくお願いいたします！

ん・・・
んん・・・
カガリ・・・？
はぁ
はぁ
ラクス・・・？
はぁ
はぁ
誰だ・・・？
はぁ
はぁ
夢・・・？
うあっ
!!?
なっ!!?
ちゅむ
ちゅ
ちゅっ
ちゅっ

ミーア!??
もご?
むぐむぐ
おはようございますアスラン♡
な・・・何を・・・?
ちぇっ寝起きくらいフクス様と間違えてくれてもいいのに~~~っ
む~

ザザッ
そんな事は
聞いていないっ
・・・・・・？
？
？
？
!!?
あっ!!
先ほどちょこ〜〜っと
薬打たせて
もらいましたぁ
もう少ししたら
おち○ちん以外
動かなくなりますよ♡
なななな
何を・・・・？
だぁってぇ〜〜
アスラン
逃げてばっかりで
こうでもしないと
えっちできなそう
だったんだも——ん！
なぜそこまでして
オレと・・・
理解に苦しむん
ですが・・・・・

だって私
ラクスなんだもの・・・
当然でしょう？
だからアスランとの
Hも経験して
おかないと――
そんなっ!!
そこまでする
必要はないだろ⁉
でも・・・
もしも――
もしもインタビューで
アスランのほくろの数とか
おち○ちんの大きさとか
聞かれたら答えられないと
怪しまれちゃうと
思うしぃ～～～
正直どんな立派なモノ
持ってるかも
気になるし～～～
聞かれねーーよ!!
つーーか知ってても
絶対に答えるなよっ!!
大体なんのインタビューだよ!!
誰も怪しまねーーっつーーの!!

これじゃ納得してもらえませんか？
ラクスに近付きたいという気持ちは理解できても納得できない事もある
でもおち○ちんはカチカチですね！
うわぁ――――!!ラクスの傾した君がそんなHな恰好をしているんだぞ
なら勃起しかないじゃないかっ!!
じゃあ体的にはOKって事ですよね？
そういう事を言ってるんじゃないっ!!
む～～なんでそこまで頑なに拒否するんですか？
あ!!もしかして～～初めてとか？
バ・・・バカにするなっ!!

じゃあ いいですよね!?
だからどうして そういう事になる
って 聞けよ!!
うあっ
は・む ん
ん・・ んんっ!! あむ んっ
くぅ!!
うっ
ずずず
大きい・・・ あごがはずれちゃい そう～～～～♡
ふふ ふふふっ
ずずずず

んっ
く!!
アスランの大きくってしゃぶり甲斐があって好きぃ〜〜〜♡
んふ〜〜〜〜

うあっ
もう…
だめ
無理
ぶびゅっ
んぶぅ～～っ!!
ゴッ
ん♡
ん♡
ん♡
ん♡
ぢゅるるっ

くうっっ!!
ミーアア!!
だめっっだ!!
出したばっかりで
敏感にっ!!
うあっ
んん…
くぅ…んんーーー〜〜〜

くふん・・・
おいひぃ～～～♡
結構溜まってたんですね
濃くって飲むの大変でしたよ
さ・・・
最近任務が
忙しかったから・・・
～～～
そっかぁ～～～
じゃあ今日は私が
最後の一滴まで
気持ち良く出させて
あげますね
え
ぬきっ・・・

ちゅむうう
んんっ
ぐぷるぷぷぷ
ん〜〜〜
ん…
ズブッ
ひゃあん♡
ぴんぴん
うーんんん
アスランの大きすぎ
あー ん… どう？
フェラチオより気持ちいいでしょう？ あん♡
ひくひく
ずちゅっ

くぅんっ
あふぅっ
んんっ
んふっふっ
くぅっ
うっ

あっ
ぬぷっ ぬぷっ
あ
んはあっ
気持ちいいっっ すごいよぉ!!
こんなのっ こんなの 初めてぇっ!!
たぷん たぷん
っくう!!
こんないいように やられっぱなしで・・・
いつもどこでも どのジャンルでも 受けキャラで・・
オレは・・・
オレはっ!!

オレは「総受けキャラ」なんかじゃないっ!!!
ひゃあんっ
ひゃあっ
むっ胸はだめえっっ!!
ひゃあああんっ
あはあっ
何!?何で!?あああんっ!!
胸揉まれるの弱いのぉ～～!!

ひあぁんっ
気持ちいいっ!!
おま○こも
おっぱいも
気持ちいいっ!!
ぢゅぢゅッ
あはっ
にゅぶっ
もっと吸ってぇ
もっと突いてぇ!!
気持ちいい――っ!!
激しくぅ!!
もっと激しくしてぇ!!
ぬちゃん
ぬぢゃん
ちゅぽんっ
ちゅぽんっ
あはあっ!!
あああああん

きっ
ひゃあっ
すごい・・・カリが大きくなって引っ掛かる度どんどん気持ち良くなる
あっあああん♡

くうっあっ
オレ…もう…!!
!!?
だめぇ!!
先にイカないでぇ!!
ミーアも
ミーアも
緒にお願いぃ!!
ぢゅぢゅちゃ
ぢゅぢゅちゃ
んんっ
はあんっ
もうちょっと…!!
もうちょっとなの…!!
ああっ

イクッイクッ
イッちゃうっ
イクゥウゥウッ
ぐちぐちぃ

ひゃああああああああんっ

ちゃんと
覚えなくっちゃ
アスランの背中に
ほくろは7つ……
傷は5つ……
寝る時は左向きで
布団を丸めて
脚の間にはさんで寝る……
カリ
ガリ
くす……
ガリ
ガリ
くすくす くすくす
もっと もっと
私はなるの……
ラクスに……
私はラクス クラインなの
24

No.42
ミーアさんですってね！

★後書き★

鈴木あどれすの「生命の神秘」(あとがき)
「エロマンガ編」
第壱話
現代のエロマンガによる自慰行為に対する疑問と傾向と対策とあり方を考える
つまり納得良くオナニーする為に。
こんにちは！鈴木あどれすです！
今回の夏コミの新刊は全部で4冊でした！
後以前描いたマブラヴの原稿を集めた総集編
stairway3の合わせて全部で5冊です。
良かったら他のも見てみて下さいね～～！
今回の表紙のコンセプトは「表紙でヌケル本ー」でした。
どうでしたでしょうか？
自称オナニーコーディネーターとしては前々から思ってた事なんですけど同人誌でオナニーする時って1冊持つのが限界じゃないですか？
うーん
だって右手でちんこ、左手でおかず
(もしくは逆)
って言うのが一般的でしょう？
右手
左手
まー俺は以前からその辺の問題を解決するべくこんなヤツ（図を参照）に一番おいしいページを開いてたておくって言う方法をとってたんですけどみんながみんなそんな事してると思えないしーー
で・・・

そこで考え付いたのが「表紙をエロくする事！」
今回出した本は表か裏どっちかがエロくしたんです。
汁ダクで俺的にエロくしたんです。
そうすればほら！こう言う風にだな！
他の同人誌を手にもってヌイテても
大丈夫！イエス！（笑
しかも表紙はPP加工
（薄いビニール見たいな
膜が貼ってあるんです）
で濡れても・・・・・（笑
その辺はユーザーの皆様のご自由ってことで（爆
まーこれで少しでも皆様のオナニーライフが充実してくれれば大成功ですよ。
そう言えば皆様は淫夢って見ますか？
俺はたまに見るんですよ。
でもね！でもですね！
ばっちりモザイクかかってるんですよ！
夢の中くらい!!
せめて夢の中位いい!!号泣

替わってDESTINYのお話～

後半戦に入ってどんどん面白くなってきてますよね～～～
毎週、毎週　どきどきワクワクの連続で毎週土曜日が来るのが待ちどうしいですよ！
最初の頃はシンが嫌なキャラ過ぎて引いたけど最近は
「主人公はアスランとキラ」と云うマイントコントロールで落ち着いています。
最近では「海栗のヘルメットなくなってる！(＊1)」事件から一年！！
（(＊1)TV版ではフラガのヘルメットが宇宙空間をただようシーンが有るんですけど
後に出たDVDではヘルメットは消えていたのです）
帰ってきました－－－－！！フラガの兄貴！！おかえり！！
でも記憶喪失か～～どうなるのかなぁ～～～記憶戻るのかなぁ～～
でも記憶戻った瞬間またマリューさんをかばって死んじゃいそうで恐いです
二人には生き残って幸せになってほしいんですよね～～。
あとあと！この後の注目点は
今度こそイザークがアークエンジェルに乗り込むか!?って所です！
もちろんディアッカも！そうしたらアークエンジェルに全員集合ですヨ！！？
フォーーーー！！すごくない？すごくない？
きっとアークエンジェルはドタバタの大騒ぎですよ！
個人的にはキラとイザークの会話してる所が見たいです。
部活の合宿みたいでワクワクするよね～！うへへへ
でもきっとイザークはザフト抜けないんだろうなぁ～
そーするとディアッカとミリアリアの関係も進展無しになっちゃう・・・
それは寂しいなぁぁ・・。
メイリンとカガリがアスラン取り合うのも見たいな（W
ステラは死んしゃったけど本当に死んじゃったのかな？
Zガンダムの時のフォウみたく復活希望！
冷たい水の中にいたから仮死状態で連合に拾われたとかさ！
なんとか云い訳つけて復活させてほしいですよ。
桑島さんキャラみんな死んじゃうんじゃあんまりじゃないですか（苦笑
第1期のEDはそう云う面ではかなり好きです。
DESTINYのEDの中では一番好きです　曲も絵も！
死んじゃったキャラもみんな出てて少し涙ほろりですよね。
曲がかかった瞬間ジ～～ンてきますよね。
この後DESTINYがどう終盤に向かって行くのかすごく楽しみです
この後はラクスの活躍シーンがいっぱい有りそうなのでその辺も期待です！
個人的なキャラランキングではやはりラクスが一番ですね！
2位がイザーク，3位がキラ　4位がアスランとディアッカ5位がメイリンです
ルナマリアはシンとくっつきそうで少し嫌（w
カガリはデスに入ってからどうもウジウシしてるので早く明るくっさっぱりとした
彼女に戻ってほしいです　多分アスランが帰って来たら戻るでしょう！
どなたかラク×イザ本をご存じありませんか？見たくてたまりません（萌汁
以前女性向けサークルの「RIX」さんがちょこっとやってたのを見たくらいで
全然見た事ないんですよね　もちろんRIXさんの本はほとんど持ってますファンですから。
っていうか女性向けの本はラクスあまり出てこないんで確率的にも低いんで
やっぱり男性向けで探した方が早いんでしょうかねぇ～？
でもラクスが出てくる男性向けにはイザーク出てこないから
全年齢向けで探した方が良いのかなぁ？
え？「そんなに云うなら自分で描け！」デスか？
「自分で描くラク×イザ」ではなく他人が描いたのを
一読者として読みたいわけなんですよ（W
イザ×ラクでも良いから萌えさせてくれ！

そうそう！
とうとう
やりましたよ！
「引っ越す引っ越すと
言いながらいったいいつに
なったら引っ越すんだ？」とか
「あどれすさんは春になると
引っ越したい病になりますよね（笑」
等と言われ続けて約２年半
とうとう
引っ越しましたよぉ！
夢の桃源郷へ！㊗
ドーン
約２年間に渡る綿密な計画の末、
やっと引っ越し代も貯まりましたので計画を
実行しましたが引っ越し代高過ぎです（涙
今度もやっぱりでかい池の有る公園が近いです。
画材屋にも気が向いたら歩いて行けます！これは便利！
しかも今度の所は、一階が店舗なので
夜でも作業するのに気を使わずにすみます！
そんなにうるさくするわけではないのですが
歩くとやっぱり下の階に響くじゃないですか？
そう言う所から気を使わなくって良いって言うのは
大変気楽ですよ。
作業スペースもほんの少し広くなって
家賃もお安い！ブラボーですよ～（笑
しかもなんと！！
夜中網戸にクワガタが
飛んできたんですよ！！（爆笑
すげー！自然万歳！！
小クワガタ見たの久しぶりでしたわ。
もちろん逃がしてあげました。
食事に出かけるのが
大変楽になって助かってます。
選択肢も増えて店も近くになって、
俺は放っとくとマックばっかり食べてますからね（笑
安いし早いしうまいし最高じゃん？野菜とらないと
健康に悪いと言われてますけどレタス入ってるし（爆
たまには松屋で定食食べるし（サラダがついてくる）
今回新しいアシスタントさんがお手伝いにきてくれたので
寝るスペースも広くなって助かったし
引っ越して良かったですよ～！！
やっぱり引っ越しは良いね！
長く住んでも４年くらいで引っ越したいね！
以前の所は収納が
少なかったので
ゴミゴミとしていましたが
After
Before
すっきり収納
今度の所は
ほら！
こんなにすっきり
収納です～（笑
ぴゅ～
まぁ～
さて 以上で新居紹介おわり
下さいまして
ありがとうございました！
今後ともGOLDRUSHを
よろしくお願いいたしますね
ではでは～

立て！ 春三 ーその1
体をはってネタを作りました。
食事時TVを見たら
外の世界ではアブラムノが
大発生してる模様
でも今日帰らないと
着替えがないから帰らざるを
得ないと
しばらく帰ってないしね。
夜中にでも帰るよ。
深夜、無事帰宅する。
やれやれ疲れた
今回はバイクで行っていたため
アブラムンがいたとしたら
服を見るのが恐ろしい。
室内の方がヤバイ事になってた。
翌日 プチ鬱になった。
前向きな考え方が
できなくなって
もう坂を転がるように
テンション下がる下がる
ドラクエの魔法のタンバリン
があれば軽くテンション上げ
できるのになぁ
人間用に
「キズ ヘコミ直します」
とか無いのかなー。
そんな時 なんか
チョコレートには精神を
安定させる作用が
あると小耳に挟んだ。
少しは効いたような気がする。
悩んでる人は
とりあえず試してみよう

立て！春三 -その2
なんとか外出できるくらいに復活する。
色々迷惑かけてごめんなさい。
さっそく溜まった仕事をやり始める。
休む前よりはペースが上がっていた。この調子で頑張ればなんとかなる。
自業自得なのだが原稿がかなりヤバい感じなので睡眠時間を削って対応する。
かなりストレスがかかるも休む暇はもうない辛い状況
そんな時、チョコレートはストレスを解消させるのに効くという話を聞いた。
ストレスに勝ちつつ精神安定だったら無敵食料なのでたくさん食べている春三であった。
願望むき出しでゴー
原稿終わったらやりたい事
とりあえず時間を気にせず
寝るっ！
原稿終わったらやりたい事
暇が無くて買ったまま読めなかった本を読んだり出来なかったゲームを
やるっ！
原稿終わったらやりたい事
広い景色を見にツーリングにでも
行くっ！
原稿終わったら
仕事探し
やらなきゃね。

初の2話連続
白ミのページ
前回のあらすじ
一年以前のある日、突然我が家のベランダに現れた一羽の鳩。
ボクの洗濯機
やんわり立ち退いていただこうと踊ってアピールするも失敗。
光り物作戦も失敗に終わった。
ブブー
ブブー
フォー
こうなったらダメモトで「光り物を身につけて暴れる」という合わせ技(?)に挑戦してみる。
ハーさあああああん
更に奇声もプラス!!
ぱぽ
ほぽ
はにょ〜
もへ〜
びょん
びょん
びょん
これでどーすかね鳩さん。
ポーポーンポポォー
ポーポーンポポォー
…無視。
がくっ
あのですね 大変一方的な身勝手で申し訳ないんですけどね
そこボクの洗濯機の前どいてくださらないと困るんです
…って
言葉わかるわけないわな。
とっととお引き取り下さい!!
眼力で!!
むううう
ううう

無表情。
無表情。
無表情。
ポー
ポー
相手にさえもされない悲しさ。
ムキー
鳩夫婦はすっかり住みついてしまった。ボクの要求も気遣いも彼らは全く気に留めていなかったらしい。仕方ないよね 鳩だもの。
ーが、数日後 鳩夫婦は去っていってしまったのだった。
結果的にはボクの望み通りになった訳だけど
尽くした相手に無視されたあげく捨てられた そんな気分の春の午後であった…
以来 あされずの文鳥にどんなにツラく当たられても、かまってもらえているってなんとなく幸せを感じてしまう鳥好きのボクなのである。
鳩夫婦 よかったら又来てくれよー。今度はウタイ里待って待ってます。
END

NO.42

奥付
ミーアさん

ですってね！

発行
GOLD RUSH
発行日
2005.08.14

連絡先
ホームページ
http://goldrush.dojin.com/
メールアドレス
address-suzuki@goldrush.dojin.com

禁
無断転載・無断複製
18歳未満の購読をお断りいたします!